



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №1

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО

 И.Ю.Трофимова  
Протокол № 5  
от « 14 » 05 2018г.

Приложение к основной  
образовательной программе  
начального общего  
образования МБОУ СОШ №1,  
утвержденной приказом от  
30.05.2018 № 12-Ш1-13-370/18

СГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
 В.В.Аистова  
« 14 » 05 2018г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: Технология

Предмет: технология

(УМК «Перспектива»)

1-4 класс

город Сургут

# **1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы учебного предмета «Технология»**

## **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

## **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.



## Планируемые предметные результаты освоения программы предмета «Технология»

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p><i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li> <li>• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</li> <li>• выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительно относиться к труду людей;</li> <li>• понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;</li> <li>• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</li> </ul>
<p><i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</li> <li>• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</li> <li>• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</li> </ul>

	<p>чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</li> <li>• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul>	
<i>Конструирование и моделирование</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</li> <li>• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</li> <li>• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале</li> </ul>
<i>Практика работы на компьютере</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>• создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</li> </ul>



## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС (33 ч)

#### **1. Давайте познакомимся (3ч)**

Как работать с учебником. Я и мои друзья.

Материалы и инструменты. Критерии оценки качества изготовления изделий.  
Профессиональная деятельность человека в городской среде.

#### **2. Человек и земля (21ч.)**

Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». (3ч.)

Бумага. Насекомые. Дикая животные. (2 ч.)

Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». (4ч.)

Домашние животные. (2ч.)

Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». (4ч.)

Одежда, ткань, нитки. (4ч.)

Передвижение по земле. (2ч.)

#### **3. Человек и вода (3 ч.)**

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.

Питьевая вода. Передвижение по воде.

Проект «Речной флот».

#### **4. Человек и воздух (3 ч.)**

Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами.

Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта.

#### **5. Человек и информация (3 ч.)**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация.

Способы получения, хранения, переработки информации.

### 2 КЛАСС (34 ч)

#### **1. Здравствуй дорогой друг (1ч.)**

Организация рабочего места. Что такое технология. Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплексе.

#### **2. Человек и земля (24ч.)**

Земледелие. Посуда. Хлеб — всему голова. Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники «тестопластика», выполнение игрушки из теста. (5 часов)

Народные промыслы. Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани. (6 часов)

Новый год (4 часа)

Строительство. Внутреннее убранство дома. Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия

«Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель». (5 часов)

Народный костюм. Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Копелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки». (4 часа)

### **3. Человек и вода (3 ч.)**

Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полубъёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум»

### **4. Человек и воздух (3 ч.)**

Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья».

### **5. Человек и информация (3 ч.)**

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

## **3 КЛАСС (34 ч)**

### **1 Здравствуй, дорогой друг (1ч.)**

Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города.

### **2. Человек и земля (21 ч.)**

Проект «Дикие животные». (2 ч.)

Такие разные дома. Свет в доме. Мебель. (2 ч.)

Учимся шить. (4ч.)

Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. (3ч.)

Новый год (2 часа)

Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.(5 ч.)

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.(3ч.)

### **3. Человек и вода (4 ч.)**

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов.(2ч.)

Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей -натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. (2ч.)

### **4. Человек и воздух (3 ч.)**

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёт.



### **5. Человек и информация (5 ч.)**

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

## **4 КЛАСС (34 ч)**

### **1. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. (1 ч.)**

Профессиональная деятельность человека в городской среде.

### **2. Человек и земля (20 ч.)**

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды -вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. (9ч.)

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.(2ч.)

Новый год (3 часа)

Освоение способа плетения из бумаги. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. (2 ч.)

Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор». (4 часа)

### **3. Человек и вода (3 ч.)**

Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог.

Водоканал. Проект «Загадки воды». Фильтр для очистки воды.

Порт. Профессии людей, работающих в порту. Изготовление канатной лестницы.

### **4. Человек и воздух (3 ч.)**

Самолётостроение. Модель самолёта из конструктора.

Ракета-носитель. Модель ракеты из картона, бумаги.

Летательный аппарат. Воздушный змей.

### **5. Человек и информация (7 ч.)**

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.



### 3. Тематическое планирование с указанием, количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Разделы, Темы	Количество часов					
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Давайте познакомимся	3	3	3	-	-	-
2.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	1	-	-	-	1
3.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	1	-	-	1	-
4.	Как работать с учебником	1	1	-	1	-	-
5.	Человек и земля	86	86	21	24	21	20
6.	Человек и вода	13	13	3	3	4	3
7.	Человек и воздух	12	12	3	3	3	3
8.	Человек и информация	18	18	3	3	5	7
	<b>Итого</b>	<b>135</b>	<b>135</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>