

Аннотация к адаптированной рабочей программе по литературному чтению для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2.) 1-4 класс

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с:

1. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598;

3. АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2.) МБОУ СОШ №1.

Рабочая программа конкретизирует распределение учебного материала по темам и последовательность изучения тем с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Рабочая программа составлена к учебникам: «Азбука» (В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина) и «Литературное чтение» (Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина).

Основная **метапредметная цель**, реализуемая средствами литературного чтения, связана с формированием грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, и ориентируясь на собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в ее рамках решаются также весьма разноплановые **предметные задачи**:

– духовно – нравственная (от развития умения (на материале художественных произведений) понимать нравственный смысл целого до развития умения различать разные нравственные позиции);

– духовно – эстетическая (от формирования умения видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали);

– литературоведческая (от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приемы));

– библиографическая (от формирования умений ориентироваться в книге по ее элементам и пользоваться ее справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи).

Данная рабочая программа реализуется в течение 4 лет обучения. Изучение курса «Литературное чтение» рассчитано на 444 часа и предусматривает следующее распределение часов по классам: на реализацию программы в 1 классе по обучению грамоте (чтение), предшествующей введению учебного предмета «Литературное чтение», в календарном планировании на год предусмотрено 90 часов за счет названной предметной линии, на изучение предмета «Литературное чтение» отводится 42 часа. (**4 ч** - в неделю, **33** учебные недели); **2 класс** – **136** часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели); **3 класс** – **136** часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели); **4 класс** – **102** часа в год (3 часа в неделю, 34 учебные недели)