

Формирование функциональной грамотности обучающихся на уроках русского языка и литературы

(1 слайд)

«Чему учить и как учить?» – это вопрос, который становится особенно актуальным именно в наше время, когда происходят кардинальные изменения не только в социальной среде, но в системе школьного образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство.

Одним из основополагающих требований является формирование личности, умеющей самостоятельно и творчески решать различные задачи, критически мыслить, уметь пользоваться информацией, отстаивать свою точку зрения, систематически пополнять и обновлять свои знания путем самообразования. Можно сказать, что современное образование нацелено на развитие функциональной грамотности обучающихся.

(2слайд) Функциональная грамотность - способность человека использовать все знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Для учителей русского языка и литературы формирование функциональной грамотности также является актуальным направлением работы.

Если раньше на уроках учитель старался уделять внимание систематизации изученного материала, формированию основных навыков, орфографической зоркости, то теперь, в рамках обновления содержания образования, на уроке нельзя ограничиваться академическими целями.

Современные реалии требуют, чтобы ученик не только владел суммой знаний по предмету, но и успешно использовал их в разнообразных ситуациях. Умел и хотел учиться всю жизнь. Мы должны воспитать творческую личность, которая должна обладать инструментом для самообразования, самовоспитания. Научить владеть приемами анализа, синтеза, уметь делать выводы, рассуждать. Все это составляющие функциональной грамотности.

(3 слайд) Если сравним учебники по русскому языку 2000г. и 2020г., то мы увидим существенную разницу в заданиях. Например, в учебнике двухтысячного года Маргариты Михайловны Разумовской, формулировка приведенного задания крайне проста: «Прочитайте текст... расскажите об особенностях этого человека...», и с его помощью нельзя сформировать навыки мышления высокого уровня.

Но если взглянуть в современный учебник, что тот же текст про Сенкевича подан совершенно под другим углом.

Во-первых, появилось задание «Используй разнообразные материалы Интернета», что, в принципе, нехарактерно в учебниках «старого уклада». «Проверьте свои предположения...», т.е. базовый текст расширен в зависимости от требований стандарта новым содержанием.

(4 слайд) Аналогичный пример, демонстрирующий нам появление в учебниках нового поколения видоизмененных заданий, направленных на развитие функциональной грамотности, находится в учебнике Веры Васильевны Бабайцевой, 5 класс.

Одно и то же упражнение. Посмотрите какое начало учебника 2003г. (слева): «Прочитайте текст. Какова его основная мысль?». В то время как в современном учебнике уже сформулирована проблемно-учебная задача: «В одной из книг по языкознанию...»

Следовательно, можем сделать вывод о том, что современные учебники полностью отвечают всем требованиям функциональной грамотности. Сам предмет «русский язык» становится проводником в мир решения практических, прикладных задач.

(5 слайд) Со временем понятие функциональной грамотности уточняется и расширяется. Если раньше под ней понимали только умение работать с текстовой информацией, то теперь в ее контексте мы говорим, и про математическую, и про естественно-научную, и про финансовую грамотность, и про креативное мышление, и про глобальные компетенции. Другими словами, чем больше вызовов бросает нам современность, тем больше компетенций вбирает в себя понятие функциональной грамотности.

(6 слайд) Термин «функциональная грамотность» впервые ввёл советский психолог, философ и педагог Алексей Леонтьев. Он говорил, что функциональная грамотность — это прежде всего умение работать с информацией. Про какого бы рода информацию мы ни говорили, всё упирается в чтение.

21 век... Век информационных технологий... Век, когда приходится иметь дело с огромными потоками информации. Как не потеряться человеку, а особенно ребенку, в ее разнообразии?

Ответ очевиден - нужно ориентироваться в этом потоке, анализировать, интерпретировать, сортировать, оценивать информацию. Это возможно только при условии овладения читательской грамотностью.

Великий Иоганн Вольфганг фон Гёте сказал: «Чего человек не понимает, тем он не владеет». Эту мысль можно продолжить: «Чего человек не понимает, тем он не владеет и то он не любит». Школьная практика подтверждает, что нелюбовь к чтению и связанные с этим учебные затруднения, вплоть до потери интереса к познанию, часто возникают из-за неумения ученика понимать прочитанное.

Техника чтения — важнейший фактор, который в итоге влияет на процесс формирования функциональной грамотности. У каждого ребёнка эта дорога индивидуальна, и на ней есть свои сложности и препятствия.

Читательская грамотность — это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Формировать читательскую грамотность можно и нужно на любом уроке. Но базовым предметом для формирования читательской грамотности являются уроки литературы.

В современной практике заслуживает внимание методика продуктивного чтения, разработанная профессором Светловской Натальей Николаевны. Она обеспечивает полноценное восприятие и понимание текста читателем, его активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору с помощью конкретных приемов чтения, способствует формированию функциональной грамотности.

С позиции структуры читательской деятельности технология предполагает три этапа работы с текстом.

Первый этап - работа с текстом до чтения. Цель этапа – прогнозирование содержания текста. Главная задача учителя – вызвать у детей желание прочитать текст, создать мотивацию. Когда мотивация к прочтению произведений создана, работа с текстом переходит во второй этап – во время чтения. Цель этапа – понять текст и создать его читательскую интерпретацию (истолкование, оценку). Главная задача учителя – обеспечить полноценное восприятие текста детьми. Цель третьего этапа работы с текстом после чтения – скорректировать читательскую интерпретацию авторским смыслом. Задача учителя на этом этапе – обеспечить углубленное восприятие и понимание текста детьми. Итог работы данного этапа - обобщение изученного материала, выводы по теме урока.

(7 слайд) На сайте ФГБНУ "Институт стратегии развития образования РАО" размещены разнообразные задания для работы с обучающимися 5-9^х классов на уроках русского, направленные на умение владеть объёмным тестом.

В «банке» заданий мы находим не только варианты заданий, но и пояснения как правильно оценивать работу ребёнка.

(8-9 слайд) К примеру, возьмём первое задание для 5 класса. Перед нами немаленький текст, но для начала стоит обратить внимание на вопрос сверху, выделенный в красную рамочку. Он сразу же даёт представление о том, что будет в содержании. Условие слева предлагает несколько вариантов ответов, снова же упрощая работу, находя ключевую информацию.

(10-11 слайд) Аналогичное задание для 9 класса уже с более сложной структурой и выборкой ответов, подкрепленной «нехитрой» инфографикой, которая наглядно позволяет разораться в проблеме.

Таким образом, стратегический подход к обучению продуктивного чтения позволяет сохранить активность ученика и сделать чтение осмысленным. А это главная задача читательской грамотности.

(12 слайд) На курсах повышения квалификации нас познакомили с пятью способами становления функциональной грамотности, их можно применять на любых уроках (представлены на слайде)

Как развить навыки функциональной грамотности

1. Мыслить критично: ставить под сомнение факты, которые не проверены официальными данными или источниками, обращать внимание на конкретность цифр и суждений. Задавать себе вопросы: точна ли услышанная или увиденная информация, есть ли у нее обоснование, кто ее выдает и зачем, каков главный посыл.

2. Развивать коммуникативные навыки: формулировать главную мысль сообщения, создавать текст с учетом разных позиций — своей, слушателя (читателя), автора. Не бояться выступать перед публикой, делиться своими идеями и выносить их на обсуждение.

3. Участвовать в дискуссиях: обсуждать тему, рассматривать ее с разных сторон и точек зрения, учиться понятно для собеседников выражать свои мысли вслух, изучить стратегии убеждения собеседников и ведения переговоров. Участвовать в конференциях и форумах.

4. Расширять кругозор: разбираться в искусстве, экологии, здоровом образе жизни, влиянии науки и техники на развитие общества. Как можно больше читать книг, журналов, изучать экспертные точки зрения. Можно периодически проверять свои знания в викторинах, интеллектуальных играх, участвовать в географических диктантах или «Тотальных диктантах» по русскому языку.

5. Организовывать процесс познания: ставить цели и задачи, разрабатывать поэтапный план, искать нестандартные решения, анализировать данные, делать выводы.

Необходимость формирования функ.гр. у обучающихся сложно переоценить. На уроках русского языка и литературы есть возможность формировать не только читательскую грамотность, но и креативное, а также критическое мышление, развивать коммуникативные навыки, ну и, естественно, расширять кругозор. Используя технологии той же Натальи Светловской и других экспертов, применяя методы заданий специальных информационных платформ, используя приемы анализа, синтеза, уметь делать выводы, рассуждать.

Черепанова Яна Маратовна,

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №1